

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**we want art  
everywhere**

AGENCE CULTURELLE  
CANNES - FRANCE

## L'exposition : Take a line for a walk

L'exposition explore un thème commun aux artistes et aux architectes : la ligne.

La ligne est dessinée par les artistes et les architectes pour créer des formes en deux ou trois dimensions dans l'architecture ou sur une toile, une feuille de papier. Elle est aussi formée par les pas des visiteurs qui déambulent dans l'espace. La ligne peut être tracée et visible ou interstitielle et à deviner.

Et, comme une ligne peut également être produite par des auteurs qui la construisent avec leurs mots, l'événement inclura des conversations avec des écrivains.

Le travail de François Morellet *PI Piquant I = 45°, 50 décimales* de 2001 est le point de départ de cette balade : *Take a line for a walk*.

L'exposition présente les travaux de : Simon Boudvin, Krijn de Koning, François Morellet, Peaks architectes, Caroline Sebilleau, Mathieu Schmitt, Xavier Theunis et Esther Tielemans.



TAKE A LINE FOR A WALK - L'EXPOSITION



## Construire la communauté

### Acts and Places

L'exposition nous permet de réunir celles et ceux qui sont intéressés par la création de formes dans l'espace public.

En questionnant ensemble les différents types d'interventions possibles, nous espérons créer de nouvelles relations, susciter le dialogue et enrichir notre façon de réagir au contexte urbain et d'interagir avec le public.

Nommée d'après deux séries de peintures éponymes du peintre néerlandais Steven Aalders, Acts and Places consistent en des conversations.



## Calendrier

- Vernissage, le **14 mars 19h-21h**

- Les rendez-vous du **17 juin** :

**16h** Accueil gourmand et visite guidée

**17h** Acts and Places : Rencontre avec les artistes sur le thème de la ligne dans l'art, l'architecture, le design et l'édition avec :

- Robert van Altena (historien culturel et co-auteur de La Cinquième ligne, design graphique Irma Boom) et Steven Aalders

(peintre et co-auteur de La Cinquième Ligne)

- Benedict Esche (architecte et auteur, membre du pavillon allemand lors de la dernière Biennale d'architecture de Venise)

- Thelonious Goupil (designer, cofondateur de la collection de livres sur le design Typologie)

- Christopher Pierre Louis (rédacteur en chef de la revue Pli, curateur à la Villa Noailles)

- Martita Slewe (galeriste et fondatrice de la Slewe Gallery à Amsterdam).

**18h-21h** cocktail

- Fin de l'exposition, le **25 juin** en dehors des événements, l'exposition se visite sur rdv





## L'organisateur : we want art everywhere

Commissaire d'exposition indépendante, Bérangère Armand vous invite au sein de l'agence culturelle qu'elle a fondée : we want art everywhere au Palais Belle Vue, un bâtiment Belle Epoque construit en 1870, et premier hôtel accueillant des touristes à Cannes.

Bérangère Armand propose les « Acts and Places », des conversations qui nourrissent le dialogue et contribuent à créer une communauté autour des enjeux de la création dans l'espace public (art, architecture, design). Cette communauté est ouverte à celles et ceux qui souhaitent voir émerger des liens inédits entre les créatifs, les entreprises et le public.

[www.actsandplaces.com](http://www.actsandplaces.com)  
[www.wvae.fr](http://www.wvae.fr)

00 33 (0)6 09 06 17 36  
[contact@wvae.fr](mailto:contact@wvae.fr)

